

Sala de Exposiciones

Juan Aparisi

Aparisi presenta una retrospectiva pictórica de sus últimos trabajos sobre la fiesta taurina y la música.

El pintor y letrado Juan Aparisi presentará el jueves día 24 de febrero, a las 18.30 horas, una retrospectiva pictórica de sus últimos trabajos centrados en los toros y la música tradicional valenciana en la sala de exposiciones del Ilustre Colegio de Abogados de Valencia (Icav). La muestra, que reúne cerca de 50 obras en acrílico sobre papel, se podrá visitar hasta el martes 15 de marzo.

El estilo pictórico de Aparisi se encuadra en el expresionismo académico, con una obra que busca la representación del objeto y el ser mediante colores planos y la esquematización de las formas, que recuerda al arte paleolítico. De ahí, que muchos críticos definan el estilo de Aparisi como paleoexpresionismo.

Aparisi cuenta con una larga trayectoria artística vinculada a la cultura taurina y la tradición musical de su población natal en Buñol (Valencia). Así ha participado en diversas exposiciones colectivas en las ferias Interart (Valencia) y Expoarte (Barcelona), en el Parlamento Europeo (Bruselas), y en el décimo aniversario de la publicación Avance Taurino, entre otras. Así mismo, ha expuesto en diversas instituciones valencianas y ha desarrollado instalaciones en espacios vinculados al mundo taurino, como la muestra "Matadero 2000", en el matadero de Buñol, en la que se estrenó la obra sinfónica Aparisi"on" del maestro Carrascosa, interpretada por el grupo Manjana.

Durante la inauguración de la exposición, el cuarteto de trombones Talía acompañado de percusión y piano interpretará diversas piezas desde el estilo barroco al jazz. Del mismo modo, el viernes 11 de marzo, se celebrará un concierto previo a la clausura de la muestra a cargo del quinteto de cuerda Nalboji.





APARISI

aperture

Sala de Exposiciones del Ilustre Colegio de Abogados,
Plaza Melón, 16, Valencia.
Horario: Lunes a viernes de 9 a 20 h.
24 de febrero - 15 de marzo

Concierto de apertura: 24 de febrero a las 18,30 h. a cargo del cuarteto de trombones MISA J. Calves, J. L. Bor, F. Poyra y J.M. Barrios acompañado de percusión (J. Hernández) y piano (D. Salas).

Concierto de clausura: 15 de marzo a las 18,30 h. a cargo del quinteto de saxofón MORALES J. Miquel, M. Clemente, J. Pallas, S. Barosa y Y. Molero).

